

المملكة الأردنيّة الهاشميّة (2023/5/2422) رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنيّة (2023/5/2422)

بيانات الفهرسة الأوليّة للكتاب

عنوان الكتاب "لستُ قطّة"

تأليف البديري ، لينا محمد زكى أحمد ثريا

بيانات النشر عمان: لينا محمد زكي أحمد ثريا البديري ، ٢٠٢٣

رقم التصنيف 813.9282

الواصفات /القصص العربية // أدب الأطفال // الأدب العربي // العصر الحديث/

يتحمّل المؤلف كامل المسووليّة القانونيّة عن محتوى مصنفّه ولا يعبّر هذا المصنّف عن رأي دائرة المكتبة الوطنيّة أو أي جهة حكوميّة أخرى.

(دمك) ISBN 978-9923-0-0677-1

قِصّة "لستُ قِطّة " مُوجَّهة إلى المُربيات والمُربين مِن أُمّهاتٍ وآباءٍ ومُعلَّماتٍ ومُعلَّمين للاستعانة بها في توجيه أطفالهم وتلاميذهم، ومِن أجلِ توضيح مفاهيم ومهاراتٍ قد نكونُ غَفلنا عن استثمارها في غَمرة الحَياة العصرية وصَرافة العلوم في منظومة التعليم التقليدي.

وتهدفُ القِصّةُ أيضًا إلى مُشاركةِ المُستَمِعين الصِّغار في الحوارِ وإثراءِ التفكُّرِ الصادِق للوصولِ إلى فَهمٍ أعمق لِإَليّاتِ التفكيرِ المسؤولِ والتكامليّ.

هذه القصص جزء من سلسلة تعليميّة ضمن برنامج "بُنيان"

www.bonyaan.org



أنا إنسانً

أختلفُ عن كُلِّ المخلوقاتِ المُوجودةِ مِن حَولي ..



ما الذي يُميِّنُني ؟

أنا الإنسانُ كما الحيوانُ والنباتُ انمو وأتحرّكُ بنظام كونيً بنظام كونيً وضعهُ اللهُ لمِخْلُوقاتهِ.









أستطيع أن أتعلم وأفكر .. وأن أتخيل ..

أستَخدِمُ لُغتي باختيارِ الكلماتِ وبناءِ الجُمَلِ ..

أتحدَّثُ وأُحاوِرُ ..

أستطيعُ التذكّرَ واسترجاعَ المعلوماتِ وإعادةَ استعمالِها ..

أستنتجُ وأَحكُمُ على النتائجِ ..



أَفْكُرُ وَأُحلّلُ وَأَربطُ الأَفْكَارِ ..
أَثَابِرُ بِتنميةِ مَهاراتٍ جديدةٍ ..
أتعلّمُ أشياءً مُحْتلفةً كلَ يومٍ ..
أتدرّبُ وأتقِنُ عملاً جديداً ،
أصنعُ أدواتٍ وأستخدِمُها وأحَسّنُها ..

أستطيعُ أن أنمي قُدرتي العقلية والبدنية بالمثابرة وبذل الجُهدِ كي أنمي مهاراتٍ وعلومٍ وعاداتٍ إيجابية .. وكذلك أحكمُ وأنقدُ وأغيرُ عاداتٍ سلبية ..

أُدركُ معنى الأخلاق الحميدة، وأعملُ على التحلّي بِها .. وأختارُ سُلوكي وكلمتي الطيّبة في تواصلي مع الآخرين ..

أُدركُ قيمةَ الوقتِ وأشعرُ بِمُرورِ الزمن ..

كُلُّ ذلكَ باستخدام عقلي، وفكري واختياراتي وإرادتي لرسم الخُطَط وتَنفيذها، وتحقيق الأهداف للوصول للغايات وتحقيق الأهداف للوصول للغايات اخترتُها وخَطَّطتُ لها ..

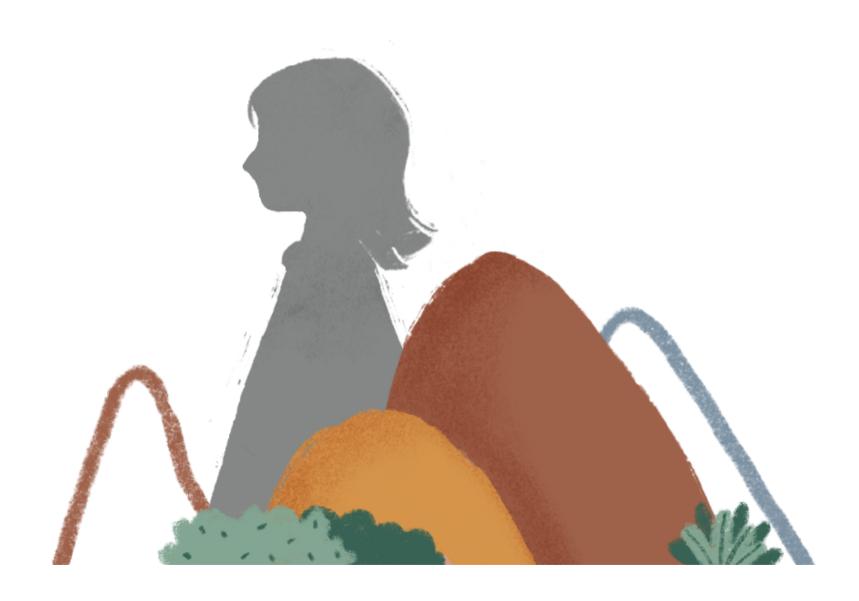




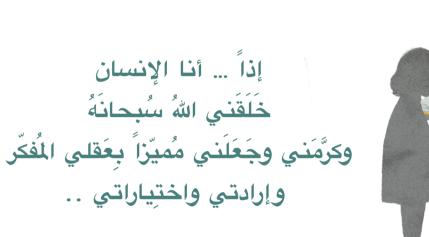
أنا الإنسانُ مُكرّماً في أيّ شبكلٍ وَلونٍ وقُدرةٍ خُلِقتُ ..

أُدركُ مَسؤوليّتي تجاهَ مَن وما حَولي ، وأُساعدُ مَن هُم بِحاجة ٍ لِخِبرتي ..

أَبذلُ الجُهدَ اللازمَ لِتوسيعِ إمكاناتي ، وأبحثُ عن الأدواتِ والطرُقِ التي تُمكّنني من الوصولِ إلى القيمةِ من الوصولِ إلى القيمةِ التي اخترتُ أن أضيفها في حَياتي ..









- * عَقَلَ الشَّيْءَ : فَهِمَهُ، أَدْرُكَهُ عَلَى حَقِيقَتِهِ (المعجم الغني) الفَهْمُ : حُسنُ تصوّر المعنى، و إِدْرَاكُهُ وَتَحْصِيلُهُ (معجم المعاني الجامع).
 - * العقل: ما يقابل الغريزة التي لا اختيار لها. (معجم المعاني الجامع)

المفاهيم الرئيسيّة

الصورة الكبيرة والتكامل الكرامة الإنسانية وميزة العقل المسؤولية الفردية والكونية الوَعي بأهميّةِ المَرجعيّة الأخلاقيّة أهمية اللغة والتعلم الوقتُ والعملُ وبذلُ الجُهدِ الإرادةُ ومِلْء الوجودِ بالقيمةِ تفعيلُ الشكرِ بِحُسن تَوظيف العطاءِ الإلهي







أسئلة للحوار



س ١. كيف يختلف الإنسان عن باقي الكائنات ؟

س ٢. ما هي الأهميّةُ في عقلِ الإنسان ؟

س ٣. ماذا يحكم الاختيارُ عند الإنسان ؟

س ٤. كيف يُنمّي الإنسانُ قُدرتَه العقليّة ؟

س ٥. كيف يستطيعُ الإنسانُ بِناءَ العاداتِ الحميدةِ والتخلُّص مِن العاداتِ الضَّارّة ؟

س ٦ . ما هي الأهميّة في تحقيقِ القيمةِ وبلُوغِ الغايات ؟

س ٧ . كيف أُحققُ الكرامةَ الإنسانيّة ؟









